

ZURÜCK IN DIE ZUKUNFT MEDIÄVISTIK VERNETZT EUROPA

Während des Intensive Study Programmes 2016 kommen Studierende und Lehrende aus neun Ländern Europas für zwei Wochen zusammen, um anhand dreier einflussreicher, paradigmatischer Texte des 12. und frühen 13. Jahrhunderts über Alterität und Fremdheitsforschung, über Heroismus, Rittertum und Kreuzzugsideologie sowie über kulturelle, religiöse und soziale Konfliktkonstellationen im Hochmittelalter zu diskutieren. Dabei wollen wir die klassische Seminarstruktur aufbrechen und unsere thematische Auseinandersetzung in Projektform gestalten. Die Ergebnisse gehen in ein Scrapbook ein, das die individuell-kreativen Beiträge der ISP-Teilnehmerinnen und -Teilnehmer zu Lektüren, Diskussionen und Erfahrungen versammelt. Befruchtet werden das Projekt auch unsere Exkursionen und Entdeckungen in Palermo, in einer Stadt, die wie kaum eine andere in Europa die Spuren des mittelalterlichen kulturellen Schmelztiegels, die sie einmal war, erhalten hat.

TALC_me will aus dem Studium der vor-modernen europäischen Kulturen und Sprachen einen neuen Zugang zu unserer Welt schaffen. 13 Partner aus neun europäischen Ländern entwickeln gemeinsam Studienprogramme, die die Fähigkeiten von Mediävisten für Beruf, Kommunikation und Gesellschaft nutzbar machen: Kultur zu verstehen, quer durch Zeit und Raum. Unsere Studenten sind Teil dieser Entwicklung und haben die Chance, sie mitzugestalten.

www.talcme.uni-mainz.de

INSTITUT
FRANÇAIS
MAINZ

Gemeinschaft
Museum
Mainz

Städtischer
Zentrum für
Allgemeine
deutsche
Sprache



UNIVERSITÀ
PALERMO

Stockholm
University



USC
UNIVERSITY OF
SALZBURG

UNIVERSITÄT
SALZBURG

PORTO

Pałacyk University
Olomouc



UNIVERSITY
OF
OLMOUC

JGU

JOHANNES
GUTENBERG
UNIVERSITÄT
MAINZ

uni.lu
UNIVERSITÉ DU
LUXEMBOURG



UNIVERSITEIT VAN
AMSTERDAM

STRATEGISCHE PARTNERSCHAFT

Dr. Annette Ludwig
dr.annette.ludwig@stadt.mainz.de

Gutenberg-Museum Mainz

Eva-Maria Mägel
e.maegele@fraz.de

FAZ

Katharina Greuel
k.greuel@uni-mainz.de

INSTITUT FRANÇAIS MAINZ

Alessandra Molinari
alessandra.molinari@unipa.it

Italien
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

Manfred Kern
manfred.kern@sbg.ac.at

Osterreich
Universität Salzburg

Laura Auteri
laura.auteri@unipa.it

Italien
Università degli Studi di Palermo

Stephan Jolie
talcme@uni-mainz.de

Deutschland | Koordination
Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Elke Huwiler
El.Huwiler@uva.nl

Niederlande
Universiteit van Amsterdam

Heinz Sieburg
heinz.sieburg@uni.lu

Luxemburg
Université du Luxembourg

Kristyna Solomonová
kristyna.solomonova@upol.cz

Tschechien
Univerzita Palackého v Olomouci

John Greenfield
jgreenfr@letras.up.pt

Portugal
Universidade do Porto

Victor Millet
victor.millet@usc.es

Spanien
Universidade de Santiago de Compostela

Elisabeth Waghall
elisabeth.waghall.nivve@tyskasu.se

Schweden
Stockholms universitet

Das Projekt wird gefördert von der EU



Erasmus+

TALC_me

Textual
and Literary
Cultures
in Medieval Europe



INTENSIVE
STUDY
PROGRAMME
PALERMO 2016

INTENSIVE STUDY PROGRAMME
22.02. - 04.03.2016 IN PALERMO

„WAHRNEHMUNG DES FREMDEN – KONSTRUKTION DES ANDEREN.
CHANSON DE ROLAND, ROLANDSLIED UND WILLEHALM“



Ein Tag im Sprachbad: Mittelhochdeutsch

Prof. Dr. Victor Millet | Universidade de Santiago de Compostela
Prof. Dr. Heinz Sieburg | Université du Luxembourg

Schrift, Kultur, Literatur

Dott.ssa. Alessandra Molinari | Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Prof. Dr. Heinz Sieburg | Université du Luxembourg

Genius loci: Palermo und Friedrich II.

Prof. Dr. Victor Millet | Universidade de Santiago de Compostela
Dott.ssa. Alessandra Molinari | Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

Stoffgeschichte: Vom König und vom Krieg erzählen

Prof. Dr. John Greenfield | Universidade do Porto

Lachen in Zeiten des Krieges

Prof. Dr. Kristýna Solomon | Univerzita Palackého v Olomouci

Religion und Gewalt

Prof. Dr. Manfred Kern | Universität Salzburg

Familie – Sippe – Verwandtschaft

Prof. Dr. Stephan Jolie | Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Prof. Dr. Manfred Kern | Universität Salzburg

Fremdwahrnehmung: Das Fremde und das Eigene

Dr. Elke Huwiler | Universiteit van Amsterdam

Raumwahrnehmung und Kartographie

Prof. Dr. Elisabeth Wåghäll Nivre | Stockholms universitet

Interkulturelle Reflexion

Prof. Dr. Laura Auteri | Università degli Studi di Palermo

Workshop: Wie kommt Eure Wissenschaft in die Welt?

Eva-Maria Magel | Frankfurter Allgemeine Zeitung

AG Scrapbook: Wie kommt die Wissenschaft in Eure Welt?

Katharina Greuel | Institut Français Mainz
Prof. Dr. Stephan Jolie | Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Eva-Maria Magel | Frankfurter Allgemeine Zeitung

